

## Atelier broderie or - Niveau Initiation

Découvrir et pratiquer les techniques ancestrales de la broderie d'or à la main, à l'aiguille à broder. S'initier à une technique rare et recherchée d'ornementation textile, afin d'ornementer et d'agrémenter, avec beaucoup de créativité, vos réalisations d'accessoires, vos tenues ou votre décoration. Développer des compétences professionnelles en broderie d'art.

### Dates

du 16/03/2026 au 13/04/2026

### Public (H/F)

Tout public

### Effectif

10-12

### Durée

15h (en centre)

### Modalités de formation

Cours du soir, Formation en présentiel

### Tarif

Tarif tout public - prix total : 255,00€

### Lieu(x) de la formation

Lycée Professionnel Octave Feuillet  
9 rue Octave Feuillet, 75016 Paris

### Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse  
75010 PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

### Référent(e) formation :

Sabrina TALCONE  
01.43.46.73.12 - 06.21.20.89.21

### Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE  
[infohandicap@greta-cdma.paris](mailto:infohandicap@greta-cdma.paris)

### Objectifs

S'initier aux techniques de base de la broderie or.  
Expérimenter l'aiguille à broder avec les fournitures spécifiques.  
Concevoir et réaliser des motifs en broderie d'or à la main.

### Prérequis

Habileté et dextérité manuelles.  
Savoir broder à la main.  
Savoir monter un métier à broder.  
Maîtriser l'aiguille à broder.

### Contenu

Dans cet atelier, vous pourrez acquérir un savoir-faire ancestral et rare :

- Découvrir les différentes techniques de la brodeuse et du brodeur en or.
- Expérimenter les techniques de base de la broderie d'art à la main et d'ornement de textiles.
- Utiliser l'aiguille à broder.
- Broder à la main sur support textile.
- Utiliser différents matériaux pour broder, en fonction des techniques utilisées.
- Réaliser une broderie rare et précieuse.

Ces techniques professionnelles de broderie sont utilisées en ornementation de textiles dans la mode, la haute-couture, les robes de mariées, les vêtements liturgiques, les vêtements historiques, les vêtements officiels, le linge de maison, la décoration, les grandes maisons du luxe.

Les stagiaires conservent leurs broderies réalisées.

### Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques  
Etudes de cas  
Travaux pratiques

### Méthodes pédagogiques

Pédagogie basée sur une alternance d'apports théoriques et de mises en pratique.  
Suivi individualisé

### Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation.  
Joignez un book de vos réalisations.

### Modalités d'évaluation et/ou de certification

### Perspectives professionnelles

### Reconnaissance des acquis

Attestation d'acquis ou de compétences  
Attestation de suivi de présence

### Intervenant(e)(s)

Enseignants et professionnels du secteur.

### Codification de l'offre

Formacode :  
21775 - stylisme habillement  
45038 - restauration objet art  
45531 - Dentellerie broderie artisanale  
45554 - artisanat art

