

Atelier en conception de fleurs artificielles - Perfectionnement

Atelier de fleurs artificielles : niveau perfectionnement. Cette formation vous permettra de développer et de perfectionner vos compétences techniques professionnelles rares et de maîtriser des techniques ancestrales de création et de réalisation de fleurs artificielles.

Dates

du 22/06/2026 au 26/06/2026

Public (H/F)

Tout public

Effectif

10-12

Durée

35h (en centre)
De 8h30 à 17h.

Modalités de formation

Cours du jour, Formation en présentiel

Tarif

Tarif tout public - prix total : 840,00€

Lieu(x) de la formation

Lycée Professionnel Octave Feuillet
9 rue Octave Feuillet, 75016 Paris

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse
75010 PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

Référent(e) formation :

Elvira MARQUEZ
01.44.08.87.82 - 07.57.42.34.15

Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE
infohandicap@greta-cdma.paris



Objectifs

- Développer ses techniques de fleuriste en fleurs artificielles ou de parurier, dans la fabrication de fleurs artificielles pour la mode.
- Perfectionner ses différentes techniques de réalisations de fleurs artificielles
- Réaliser plusieurs fleurs artificielles
- Acquérir les techniques traditionnelles et contemporaines des fleuristes en fleurs artificielles pour la mode et la couture.

Cet atelier de perfectionnement en conception et réalisation de fleurs artificielles permet de développer ses techniques de fabrication de fleurs artificielles pour la mode, la couture, la haute couture, la chapellerie, le costume, les robes de mariées, le spectacle, la décoration, etc...
Il permet aux professionnels de ces métiers de développer des compétences rares et de créer leurs accessoires, afin de pouvoir établir des collections en free-lance.
Ce métier requiert aptitude au travail manuel, patience, précision et créativité.

Prérequis

Avoir suivi la formation " Conception de fleurs artificielles " du GRETA CDMA ou avoir une expérience de la pratique des fleurs artificielles.

Contenu

Perfectionner ses gestes techniques du métier de fleuriste en fleurs artificielles ou de parurier, maîtriser les techniques traditionnelles et l'outillage spécifique, développer son savoir-faire, à l'aide de documents et de modèles.
Développer ses compétences techniques professionnelles rares, en création de fleurs artificielles en tissus ou en plumes.

- Apprêter les tissus
- Découper des pétales
- Teindre les pétales
- Gaufrer à la boule
- Gaufrer à la pince
- Fabriquer des moules en coton
- Fabriquer des coeurs en épis
- Assembler les pétales
- Monter les fleurs
- Monter des branches
- Fabriquer différents types de fleurs en tissus naturels (coton, soie, velours) et en tissus végétaux (paille, sisal, cuir)
- Réaliser des fleurs complexes
- Aide à la réalisation de modèles personnels

Les stagiaires conservent les fleurs réalisées dans le cadre de leur formation.

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques
Etudes de cas
Travaux pratiques

Méthodes pédagogiques

Pédagogie basée sur une alternance d'apports théoriques et de mises en pratique.
Suivi individualisé

Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation. Joignez un book de vos réalisations. Admission après examen du dossier et entretien.

Modalités d'évaluation et/ou de certification

Perspectives professionnelles

Reconnaissance des acquis

Attestation d'acquis ou de compétences
Attestation de suivi de présence

Intervenant(e)(s)

Professionnels du secteur

Codification de l'offre

ROME :

B1802 - Réalisation d'articles en cuir et matériaux souple

L1503 - Décor et accessoires spectacle