

Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Adobe Photoshop (certification TOSA)

*Vous avez des projets de création de supports de communication avec des photos et des images : développez des compétences dans le traitement et l'optimisation de l'image avec le logiciel Photoshop.
La formation peut être adaptée en fonction de vos attentes et vos projets de création. Préparation à la certification TOSA Photoshop. Formation en présentiel ou à distance. Formation éligible au CPF.*

Dates

du 12/01/2027 au 09/02/2027

Public (H/F)

Tout public

Effectif

Durée

42h, à distance

Parcours personnalisable en fonction du projet professionnel. À partir de 42 heures, à distance et/ ou en présentiel.

Modalités de formation

Cours du jour, Formation en présentiel et/ou à distance

Tarif

Tarif tout public - prix total : 1642,00€

Tarif passage TOSA (88 €) inclus

Module TOSA PHOTOSHOP éligible au CPF

Lieu(x) de la formation

à distance

Contact

GRETA CDMA

Agence administrative et commerciale

21 rue de Sambre et Meuse

75010 PARIS

<https://www.cdma.greta.fr>

Référent(e) formation :

Isabelle VILLENEUVE

01.43.46.25.29 - 06.21.20.89.12

Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE

infohandicap@greta-cdma.paris

Objectifs

Maîtriser l'utilisation des outils de Photoshop pour effectuer des tâches variées
Apprendre à effectuer des retouches et des photomontages, gérer la couleur, se servir des masques (pixels et vectoriels)
Optimiser les images pour impression et/ou publication numérique
Améliorer sa productivité
Préparation à la certification Tosa

Prérequis

Avoir une bonne maîtrise de l'environnement informatique.

Contenu

1. Interface, espace de travail et fondamentaux
Naviguer dans et personnaliser l'interface
Appliquer les principes de base de l'imagerie numérique
Gérer les documents
2. Géométrie et corrections de l'image
Utiliser les outils de transformation et d'ajustement géométrique en traditionnel et avec les nouveaux outils de l'intelligence artificielle propres au logiciel
Corriger les couleurs et les tons
Effectuer des retouches photo
3. Détourages, masques et photomontages
Appliquer les techniques de détourage en traditionnel et avec les nouveaux outils d'intelligence artificielle
Utiliser les masques (vectoriels ou de pixel)
Créer des photomontages en traditionnel et avec les nouveaux outils d'intelligence artificielle
4. Fonctions graphiques et effets, exportation et automatisation
Appliquer des effets et styles de calque
Exporter et préparer des fichiers
Automatiser des tâches

Moyens pédagogiques

Formation en présentiel ou en distanciel complétée par un parcours en e-learning pour s'entraîner à son rythme
Documents pédagogiques
Etudes de cas
Travaux pratiques
Accompagnement et assistance technique et pédagogique

Méthodes pédagogiques

Pédagogie basée sur une alternance d'apports théoriques et de mises en pratique.
Suivi individualisé

Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation.

Modalités d'évaluation et/ou de certification

Suite de parcours



Perspectives professionnelles

Reconnaissance des acquis

Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa)
Attestation d'acquis ou de compétences
Attestation de suivi de présence

Intervenant(e)(s)

Formateurs spécialisés et professionnels du secteur

Codification de l'offre

ROME :

E1104 - Conception de contenus multimédias

E1205 - Réalisation de contenus multimédias