

Sculpture ornementiste

Préparez le bloc de compétences n°1 du CAP Arts du bois Option A - Sculpteur Ornemaniste (RNCP37301BC01) :

Exécution d'un ornement et modelage.

Cette formation professionnelle en sculpture sur bois vous permet d'acquérir les compétences techniques fondamentales du sculpteur ornemaniste : lecture, traçage et interprétation pour une mise en volume d'un dessin d'ornement ou d'un document photographique, techniques de modelage et de sculpture sur bois, utilisation des outils traditionnels de sculpture sur bois. Respect des règles de sécurité en atelier. Formation éligible au CPF sous conditions.

Dates

du 09/09/2027 au 01/06/2028

Public (H/F)

Tout public

Effectif

8-17

Durée

209h (en centre)

-Modelage (90 h) : Cours les jeudis soir de 18h à 21h sauf pendant les vacances scolaires.

-Sculpture sur bois (119h) : Cours le samedi de 9h à 17h (hors vacances scolaires zone C).

Modalités de formation

Cours du soir, Cours du samedi, Formation en présentiel

Tarif

Tarif tout public - prix total : 3553,00€

Prévoir l'achat d'une trousse matériel d'une valeur de 900€ en supplément.

Lieu(x) de la formation

Ecole Boulle

9-21 Rue Pierre Bourdan, 75012 Paris

Contact

GRETA CDMA

Agence administrative et commerciale

21 rue de Sambre et Meuse

75010 PARIS

<https://www.cdma.greta.fr>

Référent(e) formation :

Corinne FRANKIEL

01.44.08.87.72 - 07.77.23.17.04

Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE

infohandicap@greta-cdma.paris

Objectifs

- Préparer le bloc de compétences numéro 1 du CAP Arts du bois Option A Sculpteur Ornemaniste.

- Réaliser l'étude préparatoire d'un l'ouvrage à réaliser

- Préparer les outils à main et les matériaux

- Réaliser des modelages

- Réaliser des sculptures

Prérequis

Maitrise du dessin d'ornement.

Maitrise du modelage d'ornement.

Projet professionnel ou artistique.

Avoir minimum suivi ces cours pendant un an et avoir un avis positif du formateur référent pour prétendre pouvoir passer le CAP.

Contenu

Cette formation vous permettra d'acquérir et de développer des compétences en modelage sur le matériau terre et en sculpture sur bois.

1- Modelage d'ornement :

- Etude préparatoire de l'ouvrage à réaliser.

- Réalisation du modelage en bas-relief ou haut relief.

- Exécution du dessin sur le fond.

- Exécution du rendu du modelé

-Réalisation de moulages à creux perdu et en silicone

2- Sculpture sur bois :

- Exécution de l'étude préparatoire de l'ouvrage à réaliser : Dessin

- Préparation des outils et mise état de l'affutage.

- Initiation à l'affûtage des outils

- Approche des techniques de réalisation de la sculpture en bas-relief et en haut relief (Levées des fonds, épannelage, ébauches, finitions)

Les cours sont adaptés au niveau de chaque stagiaire.

A l'issue de la formation, les réalisations sont conservées par les stagiaires.

Grâce à cette formation de modelage et de sculpture, vous pourrez préparer le bloc de compétences n°1 du CAP Arts du bois Option A : Sculpteur Ornemaniste.

Cette formation est accessible aux personnes ayant suivi ces cours au minimum pendant un an et ayant un avis positif du formateur référent pour prétendre pouvoir passer ce bloc de compétences.

RNCP37301BC01 - Exécution d'un ornement et modelage

Compétences :

Être capable de réaliser une étude préparatoire de l'ouvrage (dessin, modelage)

Être capable de préparer et utiliser les outils à main de sculpture sur bois

Être capable de mettre en place les moyens de serrage adéquate.

Être capable de reporter au trait le dessin ou le modèle

Être capable de lever les fonds et dégager les masses

Être capable de mettre en place l'épannelage des volumes.

Être capable de mettre en place l'ébauche des volumes.

Être capable d'exécuter les détails du modèle en bas ou haut relief en respectant le style de celui-ci



Ces compétences sont utiles aux sculpteurs, sculpteurs ornementalistes, ébénistes, restaurateurs de mobiliers.

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques : Fiches méthodologiques
Travaux pratiques en atelier
Atelier de sculpture ornementale de l'école Boulle
Matériel collectif fourni
Terre et supports
2 jeux de 120 gouges à bois
Collection de moulages et de modèles de plâtres du patrimoine historique
Prévoir l'achat d'une trousse matériels en supplément

Méthodes pédagogiques

Pédagogie basée sur une alternance d'apports théoriques et de mises en pratique.
Mise en situation professionnelle.
Suivi individualisé.

Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet professionnel et votre motivation. Joindre des photos de vos dessins et de vos réalisations ou votre book obligatoirement.
Test de dessin et test de modelage pour positionnement pédagogique. Le financement par le Compte Personnel de Formation (CPF) est accessible aux candidats justifiant d'une expérience ou d'une pratique confirmée en modelage d'ornement et en sculpture ornementale sur bois.
L'inscription à l'examen s'effectue auprès de la Maison des Examens par le Greta et de l'avis du formateur référent.
La présentation à ce bloc de compétences est obligatoire.

Modalités d'évaluation et/ou de certification

Suite de parcours

Perspectives professionnelles

Pour l'option A sculpteur ornementaliste : Ce CAP permet d'acquérir les techniques artisanales traditionnelles du travail du bois pour créer, reproduire ou restaurer des objets, des éléments décoratifs ou du mobilier.
Le sculpteur ornementaliste réalise, à partir de croquis, l'ornementation de meubles, des éléments de décoration pour l'architecture intérieure (boiseries, manteaux de cheminée, portes, balustrades) ainsi que des objets décoratifs (pendules, pieds de lampe...). À partir d'une commande, il esquisse le motif, puis confectionne un modèle en plâtre avant de passer à la réalisation proprement dite. Il met alors en forme les volumes et sculpte les détails.
Le titulaire du CAP peut travailler dans un atelier artisanal ou dans un atelier de fabrication haut de gamme. Les débouchés se trouvent essentiellement dans les ateliers d'ébénisterie ou de restauration de meubles et d'objets anciens.
Le GRETA CDMA propose aussi une formation « Histoire des styles des arts du bois » qui vous permettra d'acquérir et de développer des compétences en histoire des arts du bois et des styles.

Pour en savoir plus, retrouvez les indicateurs de l'insertion professionnelle sur ce site : <https://www.inserjeunes.education.gouv.fr/>

Il est également possible de compléter sa formation avec le programme "Les fondamentaux pour booster son développement : stratégie commerciale, communication, marketing digital et réseautage".
<https://cdma.greta.fr/fiches/greta-cdma-les-fondamentaux-pour-booster-son-developpement-0000244909/>

Reconnaissance des acquis

CAP arts du bois option sculpteur ornementaliste

Attestation de suivi de présence
Intervenant(e)(s)

Formateurs spécialisés et professionnels du secteur

Codification de l'offre

Formacode :

45096 - sculpture bois

ROME :

B1302 - Décoration d'objets d'art et artisanaux

H2207 - Réalisation de meubles en bois

H2208 - Réalisation d'ouvrages décoratifs en bois