

CAP Fleuriste de mode

Cette formation reconnue permet d'acquérir des compétences rares afin d'exercer les activités liées au métier de fleuriste en fleurs artificielles. Elle permet de valider le CAP Fleuriste de mode (n° RNCP39035).

Le titulaire du CAP Fleuriste de mode fabrique des fleurs en matériaux souples, pour la confection d'accessoires, d'éléments de costumes ou de décors, pour les mondes de la chapellerie, du spectacle, de la haute couture, de l'art. Il est capable de reproduire de manière fidèle un modèle naturel, de créer des modèles originaux ou de restaurer un modèle d'époque. Il s'agit d'une activité rare qui nécessite délicatesse, précision et sens artistique. Formation éligible au CPF.

Dates

du 27/09/2027 au 30/06/2028

Public (H/F)

Tout public

Effectif

8-12

Durée

379h (en centre), 210h (en entreprise)
en option 21 h pour les modules PSE et SST.
Stage en entreprise de 6 semaines (210 h) à
prévoir selon la situation du candidat. Le
volume horaire renseigné correspond à
l'enseignement des matières professionnelles.
Prévoir 120h pr les matières générales.

Modalités de formation

Cours du jour, En alternance, Formation en
présentiel et à distance

Tarif

Tarif tout public - prix total : 8338,00€

Lieu(x) de la formation

Lycée Professionnel Octave Feuillet
9 rue Octave Feuillet, 75016 Paris

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse
75010 PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

Référent(e) formation :

Elvira MARQUEZ
01.44.08.87.82 - 07.57.42.34.15

Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE
infohandicap@greta-cdma.paris



Objectifs

Maîtriser les techniques spécifiques de réalisation de fleurs artificielles : mise en forme des pétales, assemblage, collage, montage et teinture.
Acquérir des bases en technologie des matériaux et procédés de fabrication.
Acquérir des bases en contrôle qualité.
La formation vise l'acquisition des blocs de compétences 1 et 2 du CAP Fleuriste de mode.

Prérequis

Pour bénéficier d'une dispense des matières générales, être titulaire d'un diplôme de niveau 3 (anciennement niveau V).
Dans le cas contraire, un parcours incluant les matières générales vous sera proposé.

Contenu

RNCP39035BC01 - Conduire une étude stylistique, graphique et technique
- Collecter, classer et hiérarchiser les informations
- Repérer et analyser les caractéristiques esthétiques, stylistiques et techniques
- Proposer, optimiser et justifier des solutions esthétiques, stylistiques et techniques de réalisation
- Traduire par le volume et/ou graphiquement des solutions esthétiques et techniques
- Déterminer et organiser les étapes relatives à la fabrication d'un produit
- Sélectionner et quantifier la matière d'oeuvre
- Préparer l'outillage, organiser et optimiser le poste de travail

RNCP39035BC02 - Réaliser et contrôler un produit
- Positionner les éléments, les découper et les classer
- Appliquer des méthodes de trempage et de séchage des pétales
- Déterminer et adapter les opérations de gaufrage
- Effectuer les opérations de montage et de monture en volume (étamines, laitonnages des feuilles, attaches...) jusqu'à la finition
- Respecter la conformité, la qualité et effectuer les opérations de remédiation
- Entretenir la zone de travail et assurer la maintenance de 1er niveau
- Respecter les règles de sécurité
- Choisir et adapter sa communication en fonction des différents interlocuteurs

Deux modules de 14 heures sont proposés en option pour obtenir le certificat de SST (sauveteur secouriste du travail) et préparer l'épreuve permettant de valider le bloc de compétences n° RNCP39035BC06 - Prévention - santé - environnement

Pour les personnes non titulaires d'un diplôme de niveau 3 (anciennement niveau V), possibilité de suivre les blocs de compétences des matières générales :

RNCP39035BC03 - Français et histoire-géographie - enseignement moral et civique
RNCP39035BC04 - Mathématiques et physique-chimie
RNCP39035BC07 - Langue vivante étrangère
RNCP39035BC08 - Arts appliqués et cultures artistiques (Bloc facultatif)

Le parcours de formation, en fonction des prérequis, du positionnement et du projet professionnel peut porter sur la validation de l'ensemble des blocs de compétences ou de certains d'entre eux.

Moyens pédagogiques

Atelier de fleurs artificielles

Plate-forme de formation à distance
Accompagnement et assistance technique et pédagogique

Méthodes pédagogiques

Alternance de cours, exposés théoriques et techniques, de démonstrations et de mise en situation en atelier
Suivi individualisé

Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation. Joignez un book de vos réalisations. Admission après examen du dossier et entretien.

Modalités d'évaluation et/ou de certification

Contrôle en Cours de Formation

Chaque bloc de compétences peut être validé indépendamment des autres et fait l'objet d'une certification partielle RNCP.

Suite de parcours

Il est également possible de compléter sa formation avec le programme "Les fondamentaux pour booster son développement : stratégie commerciale, communication, marketing digital et réseautage".
<https://cdma.greta.fr/fiches/greta-cdma-les-fondamentaux-pour-booster-son-developpement-0000244909/>

Perspectives professionnelles

Pour en savoir plus, retrouvez les indicateurs de l'insertion professionnelle sur ce site : <https://www.inserjeunes.education.gouv.fr/>

Reconnaissance des acquis

CAP fleuriste de mode
Attestation d'acquis ou de compétences
Attestation de suivi de présence

Intervenant(e)(s)

Professionnels du secteur

Codification de l'offre

Formacode :
34503 - fleuriste

ROME :
B1804 - Réalisation d'ouvrages d'art en fils