

## Retouches visibles sur vêtements

*Vous souhaitez maîtriser les principales techniques esthétiques et engagées de réparation de vêtements en laissant les coutures apparentes (broderie réparatrice « mending », lettrage....) afin de le sublimer.*

### Dates

du 27/05/2026 au 29/05/2026

### Public (H/F)

Tout public

### Effectif

5-10

### Durée

21h (en centre)

### Modalités de formation

Cours du jour, Formation en présentiel

### Tarif

Tarif tout public - prix total : 462,00€

### Lieu(x) de la formation

Lycée professionnel Marie Laurencin  
114 quai de Jemmapes, 75010 Paris

### Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse  
75010 PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

### Référent(e) formation :

Sandrine LEROY  
01.44.08.87.71 - 07.77.23.22.19

### Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE  
[infohandicap@greta-cdma.paris](mailto:infohandicap@greta-cdma.paris)

### Objectifs

- Découvrir ou approfondir sa connaissance et sa pratique de la réparation visible de vêtements
- Expérimenter différentes techniques de broderie (patch, mending, mola, sashiko, boro...)
- Développer son propre style dans la réparation

### Prérequis

Aucun

### Contenu

- Apprentissage des principaux points de broderie main : point avant, point arrière, point de feston, point de remplissage, point bourdon,
  - Couture d'un patch par-dessus un trou préalablement surjeté pour l'arrêter
  - Apprentissage de la broderie réparatrice « mending » pour reprendre des chaussettes, des pièces en maille (pull et gilet) et des pièces en chaîne et trame (chemise, jean, veste, manteau)
  - Apprentissage des techniques de lettrage pour embellir et recouvrir une réparation
  - Apprentissage du sashiko (« petits points ») pour rapiécer, matelasser et rendre plus solide des pièces
  - Apprentissage du mola (« enchevêtrement de tissus ») pour recouvrir une grande surface à réparer et lui faire gagner en solidité
  - Apprentissage du boro et du patchwork pour rapiécer, assembler et rendre plus solide
- Le travail sera individuel et sur des pièces personnelles.

### Moyens pédagogiques

Ateliers de couture équipé de matériel professionnel  
Documents pédagogiques  
Etudes de cas  
Travaux pratiques

### Méthodes pédagogiques

Mise en situation et exercices pratiques

### Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation.  
Admission après examen du dossier.

### Modalités d'évaluation et/ou de certification

Évaluation formative

### Perspectives professionnelles

### Reconnaissance des acquis

Attestation de suivi de présence

### Intervenant(e)(s)

Professionnels du secteur

### Codification de l'offre

Formacode :  
21766 - essaiage retouche

