

Certificat de spécialisation spécialité bijoux de mode

La bijouterie de mode comprend la fabrication totale ou partielle de tout article de bijouterie à vocation d'accessoire de mode ou de parure. Elle s'inspire des dernières tendances de la mode qui permettent un perpétuel renouvellement de ses collections. Les bijoux sont réalisés à partir de matériaux divers : métaux communs plaqués ou non, bois, cuirs et peaux, verre, cristal, résines et matières plastiques....Le titulaire du certificat de spécialisation - « Bijoux de mode » est un professionnel très qualifié des métiers d'art. Il peut exercer en tant qu'artisan, indépendant ou salarié du privé ou de la fonction publique. Il peut travailler en bureau d'étude ou en atelier. Formation éligible au CPF. La formation permet à une ou deux personnes adultes d'intégrer une classe d'étudiants.

Dates

du 01/09/2026 au 02/07/2027

Public (H/F)

Tout public

Effectif

1-2

Durée

396h (en centre), 420h (en entreprise)

Modalités de formation

Cours du jour, Formation en présentiel

Tarif

Tarif tout public - prix total : 7920,00€

Lieu(x) de la formation

Ecole Boule
9-21 Rue Pierre Bourdan, 75012 Paris

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse
75010 PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

Référent(e) formation :

Jeanne JOUBERT-BOURGAIN
01.44.08.87.89 - 07.48.15.56.65

Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE
infohandicap@greta-cdma.paris



Objectifs

La formation vise à l'acquisition des blocs de compétences du certificat de spécialisation bijoux de mode Bijoux de mode

- Élaborer un projet de pièce
- Préparer une réalisation.
- Réaliser une pièce

Prérequis

L'accès en formation à la spécialité « Bijoux de mode » du certificat de spécialisation bijoux de mode est ouvert aux candidats titulaires des certificats d'aptitude professionnelle (CAP) suivants :

- CAP Arts de la broderie
- CAP Arts de la dentelle options « fuseaux » et « aiguille »
- CAP Arts de la reliure
- CAP Arts du verre et du cristal
- CAP Arts et techniques de la bijouterie
- CAP Arts et techniques du verre, options « vitrailliste » et « décorateur sur verre »
- CAP Bronzier
- CAP Décoration en céramique
- CAP Emailleur d'art sur métaux
- CAP Ferronnier
- CAP Fleuriste en fleurs artificielles
- CAP Horlogerie
- CAP Lapidaire
- CAP Maroquinerie
- CAP Métiers de la gravure
- CAP Métiers de la mode - chapelier modiste
- CAP Métiers de la mode - vêtement flou
- CAP Métiers de la mode - vêtement tailleur
- CAP Mouleur noyateur
- CAP Orfèvre
- CAP Plumassière.

Contenu

Les différents blocs sont les suivants :

- Bloc N°1 RNCP37381BC01 - Élaborer un projet de pièce
- Participer à l'élaboration d'un cahier des charges.
 - Collecter et classer des informations techniques, stylistiques et esthétiques.
 - Analyser les caractéristiques techniques, stylistiques et esthétiques.
 - Proposer et argumenter des solutions techniques, stylistiques et esthétiques.
 - Réaliser une proposition technique sous forme graphique et/ou en volume.
 - Communiquer au sein de l'entreprise et avec les différents partenaires.

- Bloc N°2 RNCP37381BC02 - Préparer une réalisation
- Contrôler les matières d'oeuvre et établir la gamme opératoire.

- Bloc N°3 RNCP37381BC03 - Réaliser une pièce
- Organiser et mettre en sécurité les postes de travail.
 - Préparer les matériaux et les composants.
 - Exécuter et transférer des tracés.
 - Réaliser un prototype.
 - Réaliser une pièce et/ou une série.
 - Reprendre les pièces de métal en sortie de fonderie.
 - Exécuter les opérations de finitions.
 - Contrôler la conformité et respecter les délais et le budget.

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques
Etudes de cas
Travaux pratiques

Méthodes pédagogiques

Alternance de cours, exposés théoriques et techniques, de démonstrations et de mise en situation en atelier

Suivi individualisé

Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book, ainsi que le dernier diplôme obtenu. Joignez un book de vos réalisations.

Modalités d'évaluation et/ou de certification

Contrôle en Cours de Formation et Épreuve ponctuelle
Décret n° 2017-790 du 5 mai 2017 relatif à la reconnaissance de l'acquisition de blocs de compétences par les candidats préparant l'examen du brevet professionnel, du brevet des métiers d'art ou de la mention complémentaire dans le cadre de la formation professionnelle continue.

Chaque bloc de compétences peut être validé indépendamment des autres et fait l'objet d'une certification partielle RNCP.

Perspectives professionnelles

Pour en savoir plus, retrouvez les indicateurs de l'insertion professionnelle sur ce site :
<https://www.inserjeunes.education.gouv.fr/>

Reconnaissance des acquis

Certificat de spécialisation bijoux de mode
Attestation de suivi de présence

Intervenant(e)(s)

Enseignants et professionnels du secteur

Codification de l'offre

Formacode :
45529 - BJO

ROME :
B1603 - Réalisation d'ouvrages en bijouterie, joaillerie et orfèvrerie