

# Créer des illustrations vectorielles et des graphiques avec Adobe Illustrator (certification TOSA)

Développez vos compétences dans la mise en page avec le logiciel Adobe Illustrator accompagné d'un formateur spécialisé en design graphique. Formez-vous à votre rythme grâce à nos tutoriels sur notre plateforme en ligne. Parcours adaptable en fonction de vos attentes et vos projets de création. Préparation au TOSA Illustrator. Formation en présentiel ou à distance. Formation éligible au CPF.

## Dates

du 03/11/2026 au 15/12/2026

## Public (H/F)

Tout public

## Effectif

10-12

## Durée

42h, à distance

Parcours personnalisable en fonction du projet professionnel. À partir de 42 heures, à distance et/ ou en présentiel.

## Modalités de formation

Cours du jour, Formation en présentiel et/ou à distance

## Tarif

Tarif tout public - prix total : 1642,00€

Tarif passage TOSA (88 €) inclus

Module TOSA ILLUSTRATOR éligible au CPF

## Lieu(x) de la formation

à distance

## Contact

GRETA CDMA

Agence administrative et commerciale

21 rue de Sambre et Meuse

75010 PARIS

<https://www.cdma.greta.fr>

## Référent(e) formation :

Isabelle VILLENEUVE

01.43.46.25.29 - 06.21.20.89.12

## Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE

[infohandicap@greta-cdma.paris](mailto:infohandicap@greta-cdma.paris)



## Objectifs

Devenir autonome dans l'utilisation du logiciel Illustrator

Créer des logos, icônes, dessins, typographies, motifs, plaquettes, affiches...

Vectoriser des images

Utiliser Illustrator dans le cadre de projets de design et de création ou pour élaborer des campagnes promotionnelles sur différents canaux (impression, publication numérique, réseaux sociaux)

Préparer le TOSA

## Prérequis

Avoir une bonne maîtrise de l'environnement informatique.

## Contenu

1. Interface, espace de travail et fondamentaux

Connaître et optimiser l'interface utilisateur

Gérer des documents et configurer les espaces de travail

Appliquer les fondamentaux des graphiques vectoriels

2. Travail sur les objets

Manipuler des objets

Créer et modifier des formes

Utiliser des couleurs et des motifs en traditionnel, créer des gammes de couleur en traditionnel et avec les nouveaux outils d'intelligence artificielle propres au logiciel

3. Fonctions spécifiques

Dessiner et effectuer des tracés en traditionnel et avec les nouveaux outils d'intelligence artificielle

Utiliser du texte

Appliquer des effets et des filtres

4. Production

Préparer des documents pour l'impression et le web

Exporter et intégrer des fichiers

Automatiser des tâches

## Moyens pédagogiques

Formation en présentiel ou en distanciel complétée par un parcours en e-learning pour s'entraîner à son rythme

Documents pédagogiques

Etudes de cas

Travaux pratiques

Accompagnement et assistance technique et pédagogique

## Méthodes pédagogiques

Pédagogie basée sur une alternance d'apports théoriques et de mises en pratique. Suivi individualisé

## Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation.

## Modalités d'évaluation et/ou de certification

## Suite de parcours

## Perspectives professionnelles

### Reconnaissance des acquis

Créer des illustrations vectorielles et des graphiques avec Illustrator (Tosa)  
Attestation d'acquis ou de compétences  
Attestation de suivi de présence

### Intervenant(e)(s)

Formateurs spécialisés et professionnels du secteur

### Codification de l'offre

Formacode :  
46052 - PAO