

Histoire de la broderie d'art

Développez votre culture historique et artistique en broderie d'art. Formation à distance.

Dates

du 27/11/2026 au 19/02/2027

Public (H/F)

Tout public

Effectif

8-24

Durée

22h (en centre)

Modalités de formation

Cours du jour, Formation à distance

Tarif

Tarif tout public - prix total : 660,00€

Lieu(x) de la formation

Lycée Professionnel Octave Feuillet
9 rue Octave Feuillet, 75016 Paris

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse
75010 PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

Référent(e) formation :

Sabrina TALCONE
01.43.46.73.12 - 06.21.20.89.21

Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE
infohandicap@greta-cdma.paris



Objectifs

Replacer dans son contexte historique une broderie
Identifier les différents types de broderies
Distinguer les styles selon les époques et les lieux
Identifier les techniques employées
Exploiter ses connaissances historiques dans le cadre d'un oral
Utiliser ses connaissances historiques dans le cadre de création originale.

Prérequis

Connaissances en broderie
Motivation

Contenu

Le programme permet :
- D'être en capable d'identifier et de reconnaître les techniques, les époques et les lieux de réalisation d'une broderie d'art
- De développer des compétences professionnelles rares de brodeuse / brodeur d'art.

Enseignements professionnels historiques et chronologiques de broderie d'art :
-Les premières broderies (période préhistorique et antiquité) : Histoire et Techniques
-L'époque médiévale: Histoire et Techniques
-La Renaissance: Histoire et Techniques
-Le Siècle des Lumières: Histoire et Techniques
-Le XIXe siècle: Histoire et Techniques
-Le XXe siècle :Histoire et Techniques.

Vous pourrez :

- Acquérir des compétences historiques en broderie d'art
- Reconnaître et identifier les outils et procédés de broderie mis en oeuvre
- Identifier et reconnaître les différents matériaux et matières d'oeuvre de broderie d'art
- Développer une pratique historique et développer sa culture artistique
- Acquérir les fondamentaux de l'histoire de la broderie
- Construire des frises chronologiques et de fiches techniques.

Cette formation est adaptée aux professionnels des secteurs de l'habillement ou des métiers d'art souhaitant acquérir une polyvalence dans le domaine de la broderie, main et machine, et aux amateurs de broderie.

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques
Etudes de cas
Travaux pratiques
Accompagnement et assistance technique et pédagogique

Méthodes pédagogiques

Pédagogie basée sur une alternance d'apports théoriques et de mises en pratique.
Suivi individualisé

Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation.

Modalités d'évaluation et/ou de certification

Perspectives professionnelles

Reconnaissance des acquis

Attestation d'acquis ou de compétences
Attestation de suivi de présence

Intervenant(e)(s)

Formateurs spécialisés et professionnels du secteur

Codification de l'offre

Formacode :
21627 - création textile

21680 - Broderie mécanique
45531 - Dentellerie broderie artisanale
45554 - artisanat art

ROME :
B1302 - Décoration d'objets d'art et artisanaux
B1803 - Réalisation de vêtements sur mesure ou en petite série
B1804 - Réalisation d'ouvrages d'art en fils
B1805 - Stylisme
L1503 - Décor et accessoires spectacle