

## Les fondamentaux du dessin

Un atelier de dessin au programme personnalisé, visant à acquérir les bases indispensables du dessin à main levée. Vous allez aimer et oser dessiner !

### Dates

du 11/01/2027 au 28/06/2027

### Public (H/F)

Tout public

### Effectif

7-12

### Durée

54h (en centre)

Séances de 3 heures les lundis soirs de 17h45 à 20h45 hors vacances scolaires de la zone C.

### Modalités de formation

Cours du soir, Formation en présentiel

### Tarif

Tarif tout public - prix total : 1080,00€

Les productions de dessins réalisés pendant la formation sont conservés par les stagiaires. Prévoir d'apporter son matériel de dessin. Une liste sera communiquée. Du matériel collectif est fourni.

### Lieu(x) de la formation

Lycée professionnel Corvisart-Arts Graphiques  
61 rue Corvisart, 75013 PARIS

### Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse  
75010 PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

### Référent(e) formation :

Urszula NOWAK  
01.43.46.72.47 - 07.57.09.43.06

### Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE  
[infohandicap@greta-cdma.paris](mailto:infohandicap@greta-cdma.paris)



### Objectifs

Développer son sens de l'observation,  
Stimuler la créativité,  
Maîtriser différentes techniques de dessin.

### Prérequis

Envie d'apprendre à dessiner ou de se remettre à dessiner, à main levée.  
Niveau débutant.

### Contenu

Apprendre les bases du dessin à vue (à partir du réel ou/et d'une photo) :  
- cadrage, proportions, positions des objets dans l'espace, analyse des formes.  
- faciliter la démarche du dessinateur.

Exprimer le volume, l'espace, les matières et textures grâce à l'ombre et la lumière (mise en valeur en noir et blanc au crayon, fusain, encre de Chine)  
- étudier différents types de traités ;  
- développer un style personnel.

S'initier à la perspective (frontale et oblique)  
- construire des espaces et des volumes.

Pratiquer la mise en couleur  
- découvrir la théorie de la couleur.

Expérimenter différentes techniques afin de créer différentes ambiances colorées  
- acrylique, aquarelle, crayons de couleur.

- Synthèse et bilan de la formation.

### Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques  
Etudes de cas  
Travaux pratiques

### Méthodes pédagogiques

Pédagogie basée sur une alternance d'apports théoriques et de mises en pratique.  
Suivi individualisé  
Cette formation vous permettra de pratiquer les bases du dessin à main levée et d'oser dessiner.

### Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation.  
Joignez quelques photos de vos dessins. Admission après examen du dossier et entretien.

### Modalités d'évaluation et/ou de certification

Évaluation formative

### Perspectives professionnelles

### Reconnaissance des acquis

Attestation d'acquis ou de compétences  
Attestation de suivi de présence

### Intervenant(e)(s)

Formateurs spécialisés et professionnels du secteur

### Codification de l'offre

Formacode :  
45066 - art plastique  
45098 - peinture art

ROME :  
B1101 - Création en arts plastiques  
K2105 - Enseignement artistique