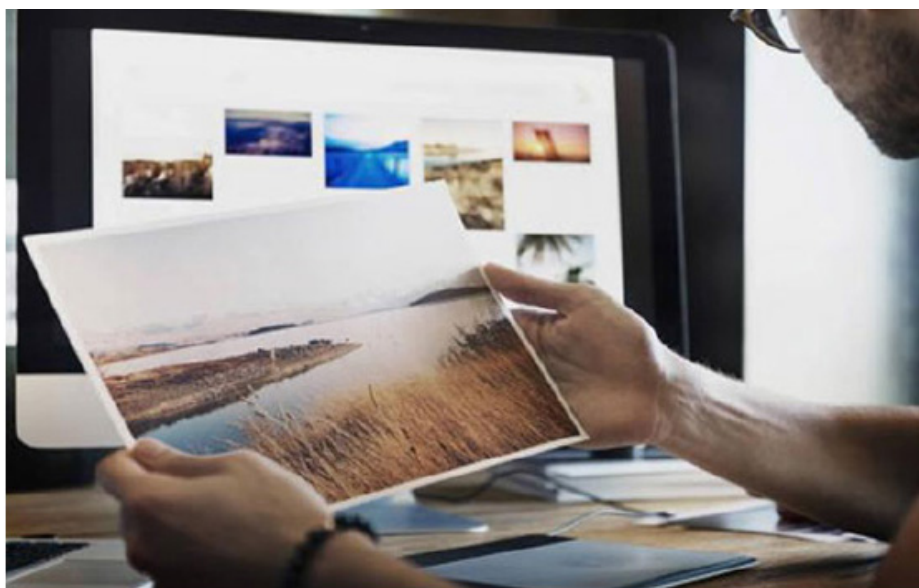


Catalogue de nos formations pour adultes



Les formations dans les métiers de la photographie allient connaissances théoriques, bases techniques et production d'images. Elles sont encadrées par des formateurs photographes professionnels. Que vous soyez photographe professionnel ou amateur averti, les formations du GRETA de la Création, du Design et des Métiers d'Art vous accompagnent dans toutes les étapes de la prise en main d'un réflex numérique, de la prise de vue en studio et en extérieur, avec la gestion de la lumière, le traitement des images, les retouches et le flux de production.



PHOTOGRAPHIE



Sommaire

Photographier puis retoucher avec Photoshop - Formation à distance

page 1

Photographier puis retoucher avec Photoshop - Formation à distance

Développer sa pratique de la photographie à travers l'étude des fondamentaux : réglages, composition et retouches avec Photoshop. Éducation du regard. Cours du soir. Formation à distance.

Dates

du 05/03/2026 au 30/04/2026

Public (H/F)

Tout public

Effectif

3-8

Durée

42h (en centre)

Modalités de formation

Cours du soir, Formation à distance

Tarif

Tarif tout public - prix total : 1554,00€

Lieu(x) de la formation

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse
75010 PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

Référent(e) formation :

Firdaush BOURIN
01.43.46.25.26 - 07.57.43.88.49

Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE
infohandicap@greta-cdma.paris



Objectifs

Photographier et retoucher ses photos à l'aide de Photoshop :

- Connaître les bases techniques de la photographie
- Maîtriser les bases du logiciel Photoshop en vue de retoucher ses photos.

Prérequis

Aucun.

Contenu

Le matériel photo (objectif, capteur, format de fichier), les réglages de l'appareil (exposition, ouverture, vitesse d'obturation, sensibilité ISO), composition de l'image et cadrage.
Les bases de Photoshop et Photoshop pour le photographe :

- gestion de l'interface,
- formats d'image,
- gestion de la colorimétrie,
- gestion des calques,
- calques de réglage,
- retouche des images,
- sélection et mode d'incrustation,
- Photoshop Lightroom : gestion du catalogue, développement et utilisation des masques.
- Photoshop perfectionnement : les petits trucs des pros, utiliser les filtres et perfectionner ses sélections.

Ce contenu s'articule autour de cas pratiques et de travaux d'analyse de photos, en lien avec des notions d'histoire de la photographie, permettant de développer son propre regard photographique, sa propre façon de voir les choses.

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques
Etudes de cas
Travaux pratiques
Plate-forme de formation à distance
Accompagnement et assistance technique et pédagogique

Méthodes pédagogiques

Pédagogie basée sur une alternance d'apports théoriques et de mises en pratique.
Suivi individualisé

Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation.

Modalités d'évaluation et/ou de certification

Perspectives professionnelles

Reconnaissance des acquis

Attestation d'acquis ou de compétences
Attestation de suivi de présence

Intervenant(e)(s)

Professionnels du secteur

Codification de l'offre

Formacode :
46278 - photographie